

## INSTRUKCJA OBSŁUGI

Tapeta  
4-WALL WMT 200+ / 4-Wall WMT 300+

**PROSZĘ PRZECZYTAĆ INSTRUKCJĘ PRZED UŻYCIEM!**

### INFORMACJE OGÓLNE

→ Magazynowanie i transportowanie:

- tapety powinny być przechowywane w suchym, chłodnym i zaciemnionym pomieszczeniu,
- nawinięte na gilze tapety należy przechowywać w oryginalnym opakowaniu,
- powierzchnia tapety nie powinna dotykać kartonu, dlatego rolka wewnątrz musi być zabezpieczona ogranicznikami oraz workiem,
- tapety w arkuszach należy przechowywać półkach lub paletach,
- temperatura pomieszczenia powinna wynosić od 20°C do 24°C, przy wilgotności od 40% do 60%.

→ Cięcie:

- do cięcia tapety należy używać ostrych noży tnących,
- folię można ciąć ręcznie lub na gilotynie,

→ Druk:

- tapeta dedykowana jest do druku w technologii Eco-solvent, mild solvent, Latex, UV,
- aby uzyskać wysoką jakość wydruku rekomenduje się ustawienia zapewniające wysokie nasycenie kolorów,
- przed przystąpieniem do cięcia i należy zadrukowany materiał pozostawić do wyschnięcia przez minimum 48h, a w przypadku wydruków o dużym nasyceniu barw nawet do 72h,

### APLIKACJA

→ Przygotowanie powierzchni:

- powierzchnia ściany powinna być sucha, gładka, równa na powierzchni (zaspachlowane pęknięcia i otwory), mocna, czysta, odtłuszczona, zagruntowana klejem do tapet lub innym specjalnym środkiem do gruntowania, jednorodna w kolorze - najlepiej w kolorze białym lub innym jasnym,
- należy usunąć ze ścian stare tapety,
- najlepszy efekt końcowy uzyska się wykonując gładź szpachlową, która zostanie zagruntowana i pomalowana na kolor biały,
- w przypadku tapetowania świeżo pomalowanych ścian należy odczekać kilka dni do całkowitego wyschnięcia farby.

→ Wybór kleju:

- należy użyć kleju do tapet papierowych (typu: normal) lub do tapet winylowych (typu: specjal),
- klej należy przygotować zgodnie z załączoną instrukcją.

→ Montaż:

- od miejsca, w którym ma rozpoczynać się fototapeta wyznacz przynajmniej jedną pionową linię w odległości nie większej niż szerokość pasa tapety. Przyklejając tapetę wzdłuż tej linii będziesz miał pewność, że całość będzie w pionie,
- klej należy rozprowadzić na spodniej warstwie tapety przy pomocy wałka lub pędzla zwracając uwagę na równomierne rozłożenie, szczególnie przy krawędziach każdego pasa tapety, ilość nakładanego kleju dopasuj do możliwości chłonnych tapety,
- wzdłuż wyznaczonego wcześniej pionu przyłóż pierwszy pas górą do miejsca, od którego ma zaczynać się fototapeta,
- używając wałka lub szczotki do tapetowania wygładzaj tapetę usuwając pęcherze powietrza i nadmiar kleju, delikatnie dociskaj tapetę do ściany, zacznij od góry i kontynuuj ku dołowi oraz jednocześnie od środka pasa na zewnątrz, pamiętaj aby narzędzia, których używasz były zawsze czyste, często czyść je z resztek kleju i innym zabrudzeń! Wygładzania nie należy wykonywać samą dłonią lub przy pomocy ścierki - można bardzo łatwo uszkodzić powierzchnię wilgotnej tapety,
- tak samo postępuj z kolejnym pasem tapety przykładając jeden do drugiego krawędziami na styk, układaj go tak, aby nie było szczeliny pomiędzy pasami, pamiętaj o dopasowaniu wzoru na sąsiednich pasach. Uwaga – klej najszybciej wysycha przy krawędziach tapety, dlatego ważne jest aby w trakcie układania kontrolować czy jest wilgotny.
- po ułożeniu całości tapeta powinna wysychać powoli w ciągu kilku dni, **nie należy przyspieszać tego procesu.**